

## НАША ЖИЗНЬ



Самодельные поэты из 9 районов Нижегородской области привезли на фестиваль «Полёт стиха и поступь прозы» свои поэтические произведения.

## ПАРУС НАДЕЖДЫ

## ГЛАВНОЕ – ПОВЕРИТЬ В СЕБЯ



● А.А. Боровиков и А. Целикова в тренажёрном зале

**Инвалидность – не приговор, если человек готов бороться за своё здоровье и за право на счастье. Александра Александровича Боровикова инсульт сделал инвалидом в считанные часы. Он был на работе, когда внезапная головная боль и потеря координации движений заставили его обратиться в больницу. Из-за кровоизлияния в мозг правую сторону парализовало. 54-летний мужчина оказался прикованным к постели.**

**В** ПЕРВИЧНОМ сосудистом отделении Уренской ЦРБ меня не только лечили, но и учили сначала садиться, затем вставать и ходить, – рассказывает Александр Александрович. – Всё давалось с большим трудом, но врач Любовь Алексеевна Лебедева утверждала, что спасти меня может только движение. Через 40 дней меня выписали из больницы, дав вторую группу инвалидности. Правая рука безжизненно свисала, я не мог её ни поднять, ни разогнуть. То же было и с правой ногой. Пришлось всё делать левой рукой: писать, умываться, бриться, есть.

Существенную роль в реабилитации сыграли иглоукалывание, массаж, грязелечение и физиопроцедуры, которые мне проводили в санаториях в Зелёном городе и на Красном Яру.

Однако надежду на то, что я смогу полностью преодолеть последствия инсульта и стать

полноценным человеком, я получил в ФОКе. Когда после больницы, следуя назначению лечащего доктора, я пришёл на лечебную физкультуру в тренажёрный зал ФОКа «Спарта», заниматься я не мог: не слушалась ни нога, ни рука. Поначалу приходилось просто класть их на тренажёр с помощью здоровой руки.

Однако стараниями инструкторов тренажёрного зала с кардиозоной Александры Целиковой и Николая Складнева, которые поддерживали меня и физически, и морально, ежедневные занятия в ФОКе стали потребностью. Сначала я просто верил, что работа должна дать результаты, а потом начал это ощущать. Если сначала каждая ступенька лестницы казалась непреодолимым препятствием, то сейчас я могу самостоятельно подняться на пятый этаж и спуститься на первый. Вернулась способ-

ность сгибать руку, я постепенно учусь держать в ней не только ручки тренажёра, но и столовую ложку. В ФОК хожу самостоятельно. Неделю назад впервые сел за руль автомобиля под пристальным надзором жены и убедился, что снова могу водить машину.

Прошло почти полгода с того дня, когда болезнь сделала меня инвалидом. В те страшные дни и ночи я думал, что нормальная жизнь закончилась для меня навсегда. Сейчас я снова верю в себя, в свои силы, стараюсь восстановить утраченные двигательные функции, чтобы забыть об инвалидности и вернуться на прежнюю работу.

Знаю, что много людей в нашем районе пережили подобные трагедии. Хотелось бы пожелать им верить в себя, работать над собой, ходить на занятия по лечебной физкультуре. Я не единственный инвалид, которому занятия в тренажёрном зале помогают восстановить здоровье. На данный момент три человека после инсульта ходят сюда регулярно, и положительные сдвиги у всех налицо».

Т. ЖУРАВЛЁВА.  
Фото А. МЕТЕЛЬКОВА

## КУЛЬТУРА

## «ЕЁ МОЛИТВАМИ БЛАГОСЛОВЛЁН НАШ ПУТЬ»

Сколько удивительно нежных стихов, лирических песен и проникновенных рассказов о матери прозвучало 23 ноября в Уренской библиотеке, где проходил второй межрайонный фестиваль литературного творчества имени нашего земляка поэта К.В. Мартовского «Полёт стиха и поступь прозы».

**С**АМОДЕЛЬНЫЕ поэты из 9 районов Нижегородской области привезли на фестиваль своё поэтическое видение темы материнства и представили свои литературные объединения.

Большинство из них, такие как «Энергия» (г. Ветлуга), «Родники» (г. Семёнов), «Созвучие» (р.п. Шаранга), имеют за плечами богатую историю.

Однако открывать фестиваль на правах хозяина доверили самому молодому творческому объединению «КРУГ». За пять лет своего существования Уренский «КРУГ» сумел объединить местных авторов. Появились сборники стихов у Александра и Оксаны Реуновых, Николая Потехина, Александры Овсянюк, Любови Воробьёвой, Надежды Складневой. На фестивале свои стихи о матери, сотканые из любви и нежности, читали Зоя Комарова, Александра Овсянюк, Оксана Реунова, Анастасия Пеллова. Достоинно представили свой район в номинации «Авторская песня» Александр Реунов и Арьёвский народный хор «Душенька». Благодаря сотрудничеству «КРУГА» с руководителем хора А.П. Даниловой родились и зазвучали по округе песни на стихи уренских авторов.

Всеобщее признание вызвали «Молитва матери» (слова Н.Н. Напольских, музыка А.П. Данило-



● Участники фестиваля имени К.В. Мартовского

Виктории Корольковой.

А какие стихи у Евгении Корешковой из посёлка Шеманихи Краснобаковского района! В них и меткое русское слово, и глаз художника, и дар поэта.

До глубины души потрясла слушателей поэта руководителя клуба «Энергия» Надежды Полозовой из Ветлуги о суровой судьбе солдатки, прототипом которой стала жительница Тулаги.

Добротой, крестьянской мудростью, сыновней любовью к матери и своей малой родине покорила стихи Александра Смирнова из Ковернино.

Светлана Михайлова и Елена Дудичева из Варнавина, Людмила Атанова, Нина Загайнова, Людмила Лежнина из Шаранги, Надежда Сухарева, Наталья

Остафийчук, Елена Кормолина из Семёнова, Алеувина Лебедева из Шахуньи – каждый из них по-своему талантлив и каждый внёс свой неоценимый вклад в высокий духовный настрой фестиваля.

Высокую оценку литературному фестивалю в Урене дали почётные гости из Нижнего Новгорода: ведущий методист Государственной областной библиотеки имени Ленина Л.Ф. Буничева и кандидат исторических наук, преподаватель Нижегородского педагогического университета имени К. Минина, автор стихов, прозы и исторических драм Г.В. Воронкова.

Прощаясь, участники из других районов благодарили работников Уренской библиотеки за хорошую организацию и удивительно тёплую, доверительную атмосферу фестиваля, посвящённого женщине-матери. Сколько добрых чувств, нежных, а то и горестных воспоминаний пробудилось в душе каждого, кто присутствовал в зале! И сколько раз люди смахивали слёзы, рождённые силой искусства!

Текст и фото Т. ЖУРАВЛЁВОЙ



● О. Реунова

● А. Овсянюк (справа)

вой) и «Берёзы России» (слова О.В. Реуновой, музыка А.П. Даниловой), прозвучавшие в исполнении Арьёвского хора.

Литературному объединению «Ветлужане» в Воскресенском районе 60 лет. Сколько громких имён, литературных традиций и творческих побед стоит за этой весомой датой! И сейчас «Ветлужане» высоко держат творческую планку. С замиранием сердца слушали зрители песни Светланы Кропотовой-Даринской, стихи Надежды Козловой, Татьяны Девушкиной,



## СПОРТ

## БАСКЕТБОЛ

Прошёл районный этап соревнований по баскетболу Всероссийского проекта «КЭС-БАСКЕТ» среди команд школ района.

В группе команд юношей, где первенство оспаривали команды УСОШ № 1, УСОШ № 2, Терсенской, Горевской, Карповской, Арьёвской, Устанской средних общеобразовательных школ, победителем стала команда УСОШ № 1, второе место заняла команда УСОШ № 2, третье место обеспечила себе команда Карповской средней общеобразовательной школы.

В группе команд девушек победителем оказалась команда Арьёвской средней общеобразовательной школы, 2-е место заняла команда УСОШ № 1, 3-е место – команда Карповской средней общеобразовательной школы.

## МИНИ-ФУТБОЛ

В г. Семёнове в рамках общероссийского проекта «Мини-футбол – в школу» прошёл зональный турнир по этому виду спорта.

В группе команд юношей 1997 – 1998 гг.р., где спортивную честь района защищала команда УСОШ № 2, уренские спортсмены оказались вне конкуренции и заняли 1-е место. В возрастной группе 1999 – 2000 гг.р., где район был представлен тоже спортсменами УСОШ № 2, они выступили скромнее и стали третьими призёрами, а вот в возрастной группе 2001 – 2002 гг.р., где за район выступала команда Устанской СОШ, наши ребята опять показали перед соперниками своё превосходство и стали победителями турнира.

Наши девушки, которых представляли спортсменки УСОШ № 2, участвовавшие в соревнованиях только в возрастной группе 1999 – 2000 гг.р., были вторыми.