

ВРЕМЯ И ЛЮДИ

ЮБИЛЕЙ

В середине декабря Уренская детская музыкальная школа им. В.Б. Трифонова отметила 55-летний юбилей. Юбилей любимой школы собрал в актовом зале всех влюблённых в музыку – педагогов, бывших выпускников, нынешних учащихся и их родителей. Всех, для кого музыка стала частью их жизни, частью их самих, у кого она оставила глубокий след в судьбе. Празднование юбилея началось с просмотра видеофильма о прошлом и настоящем дне музыкальной школы. Хочется привести три цифры, всего три, но так много значащие и говорящие сами за себя. За 55 лет работы музыкальную школу закончили более тысячи учащихся, более 90 из них стали профессиональными музыкантами, дирижёрами, солистами. В настоящее время 230 талантливых детей учатся в ДМШ.



● Д. Трифонов, Г.И. Трифонова и А. Косых

МУЗЫКА НАС СВЯЗАЛА

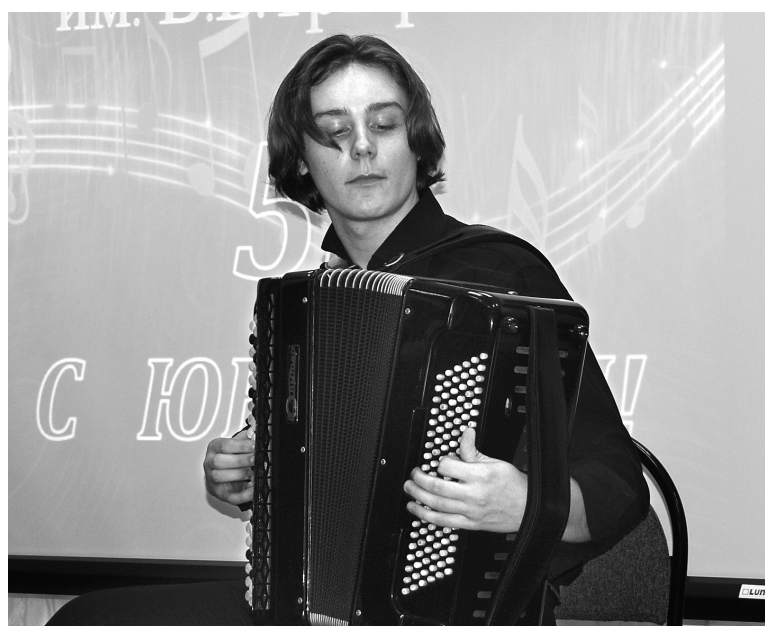
КАК и принято, в день юбилея было много цветов, улыбок, поздравлений. Поздравить педагогов школы пришли глава МСУ А.М. Шилин, глава администрации района С.Б. Бабинцев, заведующая отделом культуры, информационного обеспечения и молодёжной политики Л.Е. Кабешева, председатель районного совета ветеранов Л.Д. Тимонина, руководители культурных учреждений района и многие, многие другие. В честь юбилея администрация района и ЗАО «Оргхим» выделили музыкальной школе средства на покупку новой аппаратуры.

– Я рада, что много гостей сегодня пришло в школу, чтобы разделить с нами наш праздник, наш юбилей, – сказала директор школы Ю.В. Гудкова. – За 55 лет было больше побед и успехов, чем неудач, потому что здесь всегда работали и работают творческие и талантливые педагоги.

Почти 55 лет, из них 23 года в должности директора, проработала в музыкальной школе Г.И. Трифонова. Очень трогательно вспоминала она первые годы работы в школе. В то время из музыкальных инструментов на всю школу был один баян и одно пианино, и они с Владимиром Борисовичем отдавали все свои силы и знания, чтобы научить музыке сельских детей. Первое время занимались в школе при свете керосиновых ламп, на уроках сольфеджио вместо доски писали мелом на обитой железом печке, а необходимые для занятий музыкальные произведения прослушивали с помощью патефона. Постепенно цивилизация пришла и в Урень. Появилось электрическое освещение, в школу был приобретён первый проигрыватель, затем и магнитофон. А сколько радости было, когда пошла первая электричка! Она дала возможность посещать музыкальную школу детям из Усты, Арьи и даже из Шеманихи.

Владимир Борисович и Галина Ивановна Трифоновы, при поддержке отдела культуры, внесли большой вклад в развитие культурной жизни нашего района. Они создавали хоры художественной самодеятельности, проводили музыкальные гостиные, выезжали с лекциями о музыке в деревни, где сельчане, сидя на разостланных на полу полушубках, слушали их, затаив дыхание.

– А какие замечательные были солисты в художественной самодеятельности – настоящие самородки! У некоторых из них, никогда не учившихся музыке, были академически



● Д. Круглов

поставленные голоса, – вспоминала Г.И. Трифонова.

– Талантливее людей, чем в Уренской музыкальной школе, я нигде не видела, – сказала в своём выступлении Л.Д. Тимонина и, вспоминая прошлые годы, рассказала интересный случай: – Однажды на областном конкурсе был представлен единственный в своём роде музыкальный номер, исполненный на климовских горшках. Владимир Борисович Трифонов догворился с климовским мастером, и тот сделал уникальные горшки – каждый из них, когда по нему постукивали, «пел» свою ноту. Каково же было огорчение, когда однажды перед концертом один горшок раскололся. Владимир Борисович замазал тот горшок глиной, но он уже не звучал так, как надо. Он сыграл на горшках песню «Светит месяц» и дважды исполнил её на бис, пропуская одну ноту, а зрители ничего не заметили. Вот насколько талантлив был этот человек!

Многих присутствовавших на юбилее до слёз тронули воспоминания А.П. Смирновой. В 1964 году пришла она в музыкальную школу.

– Представьте моё восхищение, когда я пришла сюда учиться, – вспоминала Альбина Петровна. – Дома вместо мебели и шкафов у нас были фанерные ящики после спичек. В классе общеобразовательной школы, где я училась, нас было 42 человека. Вот так мы жили в то время. И вдруг я прихожу



● Е.С. Бострикова с ученицами

в музыкальную школу, а здесь отдельный кабинет и учитель только для меня на целый урок. Восторг, который испытала оттого, что впервые увидела и прикоснулась к пианино, я помню до сих пор.

На протяжении всего юбилейного торжества из уст выступавших постоянно звучали признания в любви к школе, к её педагогам.

И, конечно же, на празднике звучала музыка. Блестяще сыграл несколько музыкальных пьес бывший выпускник школы, а ныне лауреат международных и всероссийских конкурсов Дмитрий Круглов. Бесподобно исполнил разноплановые музыкальные композиции и песню на итальянском языке Дмитрий Трифонов – продолжатель

династии семьи Трифоновых, артист театра мюзикла в Москве, лауреат международных и российских конкурсов.

До глубины души тронул сильным голосом и проникновенным исполнением песни «Есть только миг» Алексей Косых, руководитель ансамбля песни и пляски Приволжского регионального командования ВВ МВД России. Ему, как и многим выпускникам, Уренская детская музыкальная школа дала путёвку в большую творческую жизнь. Сколько же терпения и желания учиться было у него, когда он мальчишкой несколько дней в неделю ездил на уроки из Шеманихи!

Выступали на сцене актового зала в тот вечер не только профессиональные музыканты. Н.В. Лебедева, выпускница школы 1990 года, работает врачом-окулистом, но до сих пор не расстаётся с музыкой. Она великолепно и легко исполнила вальс Шопена. Замечательно спели и юная выпускница и учащаяся школы – Анастасия Сазонова и Олеся Новак.

Эмоции у восторженных зрителей перехлёстывали через край. После каждого выступления долго не смолкали громкие аплодисменты и звучали крики «браво!» И вот юбилей подошёл к концу. Но зрители, гости, педагоги школы, зачарованные музыкой и особой аурой праздника, не спешили расходиться. Поздравления со слезами благодарности на глазах, воспоминания, объятия, фотографирование на память ещё продолжались долгое время. Ведь для многих из них это был не просто юбилей музыкальной школы, а трепетная встреча с родной школой, которая для многих стала вторым домом, а кому-то дала путёвку в творческую жизнь.

Автор этой статьи тоже закончила Уренскую детскую музыкальную школу. И пусть я не связала свою дальнейшую жизнь с музыкой, не стала профессиональным музыкантом, но годы учёбы в школе не прошли даром. Мои педагоги открыли для меня сказочный мир, сделали меня духовно богаче, научили понимать и ценить величайшее достижение человечества – классическую музыку.

С юбилеем, любимая школа!

Текст и фото
Т. ПРУСАКОВОЙ

ВЗРОСЛЫЕ И ДЕТИ

КАК ДЕД МОРОЗ СПЕШИЛ НА ПРАЗДНИК

27 декабря на ледовой арене ФОКа «Спарта» состоялось традиционное ледовое представление. В этом году оно называлось «Путешествие по сказкам», которое совершили главные герои Маша (в её роли выступила Кристина Хинчина) и Витя (Илья Волков).

Вьюга (Влада Вершинина) замела, завьюжила все дороги в лесу так, что среди ёлок (в их роли выступила младшая группа фигуристов) заблудились Дед Мороз (Иван Серышев) и Снегурочка (Анастасия Самойлова), которые спешили к ребятам на новогодний праздник. О неприятном происшествии ребятам сообщили пингвины (в их роли выступила младшая группа фигуристов). Маша и Витя отправились на помощь Деду Морозу и Снегурочке. По дороге они повстречали морских пиратов (в роли главного пирата – Виктория Смирнова), чёрных котов, баб-ёжек (ведущая партия – Светланы Грачёвой), Красных Шапочек (в главной роли – Екатерина Ухабова). Восточные красавицы во главе с царицей Востока (Дарья Виноградова) помогли детям найти сундук со сказками, которые рассказали, как найти Деда Мороза и Снегурочку. В итоге все сказочные герои пришли на ледовое представление, Дед Мороз и Снегурочка всем юным фигуристам вручили подарки из своего волшебного сундука. Весёлый праздник продолжился массовым катанием на коньках.

Ледовое представление с юными фигуристами подготовили тренер Е.В. Соколова и хореограф И.С. Мазур, которые выражают благодарность родителям своих воспитанников за подготовку костюмов.

Т. ЖУРАВЛЁВА

НЕОБЫКНОВЕННЫЙ ПОДАРОК

Воспитанники социального приюта были приглашены в Арьёвский сельский Дом культуры на волшебную сказку «Новогодние представления в избушке тётки Зимы».

В гости к детям приходили сказочные герои: Зима (М.В. Жучкова), Дед Мороз (Вениамин К.), Снегурочка (Настя Г.), Несмеяна (Катя В.), Емеля (Лёня С.), Леший (Максим С.), Кощей (Антон Ж.), Баба-яга (Лиза С.), Кикимора (Алёна К.), Зеркало (Даша К.), Снежинка (Ксюша Ч.).

Юные артисты показали удивительные творческие способности, передавая образы и характер персонажей известных русских народных сказок.

После окончания представления сказочные герои пригласили всех детей к новогодней ёлке, где их ожидали новые чудеса: Баба-яга и Кикимора устроили весёлые соревнования – бег на метле. Дети активно участвовали в конкурсе. Дед Мороз выслушал стихи, подготовленные ребятами к этому празднику. Каждый выступавший получил сладкий приз. Г.А. Таширева провела много новых замечательных игр, во время которых наши воспитанники познакомились и общались с другими детьми. Праздник закончился хороводом и весёлой песней «Российский Дед Мороз».

Мы благодарим коллектив Арьёвского сельского Дома культуры за чуткое и внимательное отношение к нашим детям и необыкновенный новогодний подарок.

Г. СМЕРНОВА