ЧТОБЫ ПОМНИЛИ

√ *Наши земляки защищали Родину ценой собственной жизни.*

К *70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ*

● Д.Н. Корнилов

Весь ужас Великой Отечественной войны начинаешь осознавать, когда в руки попадают архивные документы тех лет. Передо мной список наших солдат, погибших в 1944 году и захороненных на братском кладбище на окраине латвийского посёлка Звиргздене. Всего 279 человек в возрасте от 18 до 48 лет. Самый расцвет жизни, которую отняла война.

«Я ПАМЯТЬ О ТЕБЕ НЕСУ СКВОЗЬ ГОДЫ»

ЕСТЬ среди документов описание воинского братского кладбища, которое находится сейчас в неудовлетворительном состоянии. О причинах этого сегодня не трудно догадаться: теперь в глазах латвийского народа советские солдаты не освободители, а оккупанты. Здесь же приказ о награждении орденом Отечественной войны 2-й степени нашего земляка, уроженца с. Карпунихи, гвардии младшего лейтенанта Д.Н. Корнилова и его наградной лист.

Материалы в редакцию принесла его дочь, жительница с. Карпунихи Антонина Дисановна Сироткина (Корнилова). Среди погибших за освобождение Латвии был и её отец Дисан Николаевич Корнилов.

Антонина Дисановна знает своего отца только по рассказам матери и по хранящейся в их доме фотографии. Ей не было и года, когда в 1940 году его призвали в армию. Сначала он проходил подготовку и обучение в Гороховецких лагерях, затем был отправлен на фронт. Похоронку на отца принесли в августе 1944 года.

«Помню, уборочная как раз была. Я спала, проснулась от плача. В доме все плакали. На мой вопрос бабушка ответила коротко: «Папу твоего убили…» Мама больше замуж не вышла. Так и жили мы с ней вдвоём. Она работала в колхозе. Передовой колхозницей была. Несколько раз её выбирали депутатом сельского Совета. Она ветеран труда, труженица тыла. Дала мне образование. Сначала я работала счетоводом-кассиром, затем много лет – бухгалтером в сельсовете, была заместителем председателя сельского Совета. А отец, по словам мамы, видный был, по характеру – добрый. Работал шофёром в колхозе. Все его в селе уважали», – вспоминает, вытирая слёзы, Антонина Дисановна.

Помнит она и тяжёлые послевоенные годы, как ходила помогать матери на ферме, сено таскала, коровок кормила, как возили они на санках дрова из леса, как клевер собирали и лепёшки пекли.

Сейчас Антонина Дисановна сама уже давно пенсионерка, а отец по-прежнему смотрит на неё с фотографии на стене молодой и красивый. Сожалеет она, что не знала отца. Всегда мечтала побывать на его могиле, хотя бы горсть земли с неё привезти и положить на могилу своей мамы Анастасии Николаевны Корниловой. Но, видимо, этому уже не суждено случиться.

«Спасибо внуку Руслану, что разыскал в интернете фотографии и описание воинского кладбища, братской могилы, где покоится отец. Есть также сведения, что в г. Риге есть обелиск, где значится фамилия лейтенанта Дисана Николаевича Корнилова, жизнь которого оборвалась в тридцать лет», – говорит, вновь не в силах сдержать слёз, Антонина Дисановна.

А. СЕМЁНОВА.
Фото из семейного архива А.Д. Сироткиной

А *КЦИЯ*

ЧТО СКРЫВАЕТСЯ ЗА СТРАШНЫМ СЛОВОМ «ВОЙНА»?

С чёрно-белой фотографии послевоенной поры на нас смотрит мужчина средних лет в строгом костюме, который украшает наградная планка. Это Николай Петрович Соловьёв.

ОБРАТИВШИСЬ за помощью к директору музейно-выставочного комплекса имени В.Ф. Мамонтова С.А. Техменёвой в поиске информации об участнике войны, жителе деревни Никитино Н.П. Соловьёве, мы и не подозревали, какое сокровище окажется у нас в руках. Небольшая книжечка «Воспоминания» с дарственной надписью: «Районному музею от автора» – вызвала у меня и юнкоров из редакционного клуба «Ровесник» живейший читательский отклик. «…Не зная жизни старших поколений, невозможно понять настоящее» – эти слова, вынесенные автором в эпиграф, обращены к сыну Игорю, а в его лице к каждому, кто держит в руках эту книгу. В них главный жизненный завет будущим поколениям.

Ключ к психологическому портрету автора дают описания детства, отрочества, юности. С каким художественным мастерством обрисована деревенька Пехарово бывшего Кологривского уезда (теперь района) Костромской области, где родился и вырос Николай Петрович! С какой точностью воспроизводит он суровый крестьянский быт! Перед нами предстают картины из его непростого голодного детства, в котором всё же было место нехитрым ребячьим радостям: с нескрываемым волнением автор описывает катание на коньках, сделанных из поленьев берёзы, или торжественный и очень тихий завтрак с кусочком кулича и яичком на Пасху. Выросший в большой семье без отца, он знал цену труду. Если сенокосная пора, как пишет автор, приносила какую-то радость, то уборка зерновых для детей была мучительна.

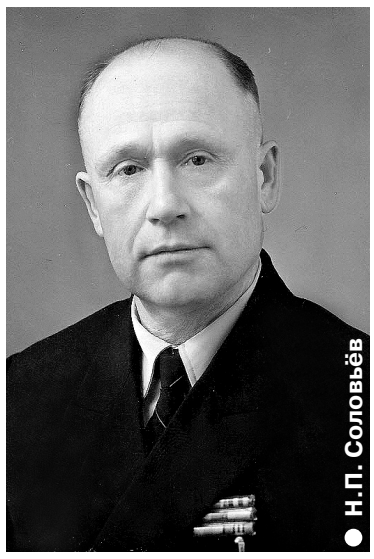
«Постоянно был голоден, постоянно хотелось есть», – напишет Николай Петрович , вспоминая годы юности, которую он провёл вдали от родительского дома в уездном городе Кологриве, куда его определили сначала в семилетнюю школу, а затем он поступил в Кологривский педагогический техникум имени Ленина.

Связать жизнь с Уренским районом – это был его сознательный выбор. По прибытии сюда в 1932 году он был назначен учителем в Никитинскую начальную школу. В этом году был издан закон о всеобщем начальном обучении. «Встал вопрос о приобретении своего школьного здания. Кулацкий дом в деревне Поляки после Сахарова (новый) перевезли в деревню Никитино, подрубили, и за деревней на высоком берегу реки Приказчицы поставили школу на шесть комнат (за счёт колхозов) без затраты государственных средств. В этом 1936 году меня выдвинули в депутаты районного Совета, сельского Совета. В 1939 году был призван в ряды РККА», – напишет он в главе «Годы самостоятельной жизни». Прерывается она одним ёмким предложением: «В 1941 году началась Великая Отечественная война».

«Время спешит. Жить остаётся немного. Как я прожил свою жизнь, посвящаю своему сыну Игорю Николаевичу, он почти ничего не знает. Посвящаю и оставшимся в живых» – в этих невзначай сорвавшихся строчках, которыми открывается следующая глава «Мои фронтовые дороги», особенно чувствуется острая потребность успеть сказать самое главное. «Я не описываю бои, мне только хочется мысленно пройти по тем фронтовым дорогам вместе со своими товарищами в составе 1-го дивизиона 1-й батареи командира дивизиона капитана Нольде», – пишет он. Что это, ностальгия по боевому братству или попытка переосмыслить, что скрывается за страшным словом «война»?

Война застала Николая Петровича в кадровой армии. Он проходил службу в составе 403-го тяжёлого артиллерийского полка в городе Коломне.

«В первых числах июля выезжаем на фронт. Рано утром были в Можайске» – в этом направлении начинается его фронтовой путь. Вязьма, Смоленск, Орша, Москва… На всём пути следования немецкая авиация бомбит города, повсюду пожары. «Какая горечь в сознании и ненависть к врагу!» – эти чувства укрепляли русских бойцов, утраивали силы на борьбу. Волею судьбы он оказывается в деревне Утицы рядом с Бородинским полем, в ельнике видит памятник героям Бородинской битвы 1812 года. «Подъезжаю к холму над дорогой к памятнику Кутузову с распластанным бронзовым орлом наверху и выбитыми буквами – Михаил Илларионович Кутузов (Голенищев). Так и хочется положить цветы, но их нет (зима)», – читаем мы воспоминания автора. Словно возвращаясь в те далёкие события, он проводит параллель с новыми грозовыми для страны буднями. Будет стоять матушка-Русь, пока есть у неё такие защитники!



● Н.П. Соловьёв

Орёл, Сарны, взят Ковель, противник быстро отступает – мысленно следуем мы фронтовыми тропами за Николаем Петровичем. «Война – это большое несчастье для народов любой страны. Она несёт гибель больших масс людей, страдания народа, разрушение материальных ценностей. Молодое поколение должно знать и помнить прошлое, чтобы лучше понять настоящее. Беречь мир и быть всегда готовым к защите Родины. Я участник Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов. С первых дней войны и до последнего дня находился на фронте в составе 1-го Белорусского фронта 10-й Варшавской Краснознамённой имени Кутузова, Б. Хмельницкого артиллерийской бригады большой мощности резерва Главного командования (РГКА)», – из тех далёких лет доносятся до нас эти строчки.

Бои на реке Висла, Минск, Варшава, Прага, за спиной километры пройденных дорог. Горит Берлин, «дым и смрад растекаются над ним, взрывы, пулемётная стрельба».

Победу Николай Петрович встретил на реке Эльбе под городом Ратенов. «Это было 8 часов вечера. Передаётся важное сообщение Верховного главнокомандующего товарища Сталина о капитуляции немецкой армии, об окончании войны. Приказ Сталина произвести салют в Москве. Что тут началось! Как определить или взвесить эту радость?! Стреляют вверх из пистолетов, винтовок, автоматов. Напряжение радости не спадало и на другой день. Кончились напряжённые четырёхлетние бои, кончились неимоверные фронтовые тяжести, стоящие неимоверного физического и умственного напряжения. Во всём теле чувствовалась огромная усталость. Кажется, лёг – и проспал бы, не вставая, подряд двое суток (что потом дома и сделал)», – вновь читаем и перечитываем мы эти бессмертные строки, мысленно переносясь в тот далёкий цветущий май 1945 года.

На мирном поприще Николай Петрович вернулся к любимой работе. До 1984 года трудился он в Никитинской школе сначала в качестве учителя, а потом и директора. В целом проработал здесь 51 год. В 1949 году был награждён медалью «За трудовое отличие», а в 1965 году ему было присвоено звание «Заслуженный учитель школы РСФСР».

В качестве послесловия хочется отметить, что в третьей части этой книги Николай Петрович предстал и как вдумчивый исследователь-литературовед, открывший нам неизвестные страницы жизни друга А.С. Пушкина – поэта, драматурга, литературного критика П.А. Катёнина, имя которого связано с городом детства Н.П. Соловьёва, Кологривом. В Уренском музейно-выставочном комплексе и по сей день хранится также собранная по крупицам Николаем Петровичем богатейшая история никитинского колхоза «Путь Ленина».

В 2006 году Николая Петровича Соловьёва не стало. На Никитинском кладбище за железной оградой установлен ему белый мраморный памятник. Сегодня родственников Николая Петровича в деревне не проживает, нет и школы, в которой он проработал многие годы, но нельзя допустить, чтобы могила пришла в запустение, потому что память – это связующая нить между прошлым и будущим. Вот почему ребята из клуба «Ровесник» при редакции решили разыскать сведения о нём и в дальнейшем привести в порядок его могилу.

И. СМИРНОВА.

Спасибо З.З. Соловьёвой и С.А. Техменёвой за помощь в поиске информации.

Конкурсная работа (1-й этап) участников акции «Мы помним», организованной редакцией газеты «Уренские вести» при поддержке Законодательного Собрания Нижегородской области