

КУЛЬТУРА

В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА

НАШ ДОМ – РОССИЯ



Накануне Дня народного единства в районном Доме культуры прошёл праздничный концерт.

Перед началом концертной программы собравшихся в зале с наступающим праздником поздравили глава МСУ Урен-

ского района А.М. Шилин и глава городской администрации В.Я. Горишный.

В концертной программе приняли участие народные коллективы «Лира», «Уреночка», детские коллективы «Жемчужинка», «Радуга», солисты РДК и ДДТ. Со-



сцены Дома культуры звучали русские народные, современные и патриотические песни, нашедшие самый горячий и искренний отклик в душах зрителей.

Татьяна ПРУСАКОВА.
Фото автора

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

ТАЛАНТ, ПОМНОЖЕННЫЙ НА ТРУДОЛЮБИЕ

Творчество и мастерство, талант, многократно помноженный на трудолюбие, – вот неполный перечень того, что составляет любое выдающееся достижение в любом деле. Наш сегодняшний разговор – о забываемых звуковых полотнах, о звукоизобразительных зарисовках, о хитросплетениях музыкальных пассажей, об увлекательном путешествии по разным странам и о том многом, о чём можно рассказать при встрече с прекрасным искусством музыки.



ОБЫЧНО запланированные мероприятия: мастер-классы, методические чтения, концерт не всегда ассоциируются с ярким праздником. На этот раз всё было по-другому. Встреча оказалась столь запоминающейся, оставила столько радости сопереживания, радости новых знаний, новых музыкальных впечатлений, что вызвала живой эмоциональный отклик в сердцах маленьких и взрослых слушателей.

Этим важным, значимым событием стал приезд 27 октября в Уренскую детскую музыкальную школу известного в Нижегородской области и за её пределами

музыканта, специалиста, исполнителя на баяне Сергея Александровича Озерова, лауреата международного и всероссийских конкурсов, старшего преподавателя кафедры народных инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки.

Методический день начался с мастер-классов. В них участвовали учащиеся преподавателя по классу баяна Алевтины Павловны Даниловой. Работа шла над совершенствованием исполнительского мастерства юных баянистов Кирилла Плотникова и Родиона Красильникова, а также выпускников ДМШ

Михаила Иванова и Ивана Соколова. Были затронуты такие аспекты, как способы звукоизвлечения, фразировка, усиление и ослабление громкости звука, содержательно-смысловая линия развития в пьесах и другие моменты технического исполнения. Подчёркивалось, что недостаточно просто выучить нотный текст, нужно суметь выразить его содержание.

Во второй половине дня состоялись методическая лекция и сольный концерт С.А. Озерова. Лекция была посвящена современному ансамблевому исполнительству с участием баяна, в котором используются сочетания тембров таких инструментов, которые ранее в ансамбле не звучали, не употреблялись или использовались в редких случаях. Например, орган и баян, саксофон и баян, гитара и баян. Тема близка каждому исполнителю, интересна разному составу преподавательского коллектива. Весь материал лекции был основан на собственном исполнительском опыте.

Современный баян оснащён множеством технических новшеств. Это и большой диапазон, и возможность исполнять любые классические произведения, и множество перекрещиваемых регистров, с помощью которых можно передать тембры других инструментов, например, флейты, органа, улучшенные динамические характеристики. В настоящее время существуют электронные версии баяна и аккордеона. У инструмента большое будущее, и уже сегодня он

занимает прочное место на всех концертных сценах.

Концертом С.А. Озерова в зале Уренской ДМШ завершился методический день. Это были концерт-путешествие для юных слушателей и концерт-праздник для взрослой аудитории. Звучающая палитра программы концерта затронула всё возможное жанровое разнообразие. Концерт сопровождался беседой-рассказом об исполняемых произведениях.

Кроме учащихся и преподавателей ДМШ в зале присутствовали родители, слушатели – любители музыки, а также бывшие ученики С.А. Озерова, которые ныне работают в учреждениях культуры Уренского района.

Фееричным, по зрелищно-слуховому восприятию, заключением концертного вечера стал музыкальный подарок Сергея Александровича Уренскому краю – исполнение наигрышей на настоящей, красочной русской гармонике с колокольчиками. Зал наполнился искрящимся весельем, удалью и размахом поющей русской души. Надо ли говорить о том, с какими светлыми и радостными лицами покидали слушатели концертный зал.

Хочется выразить надежду и уверенность в том, что вся проделанная работа найдёт своё продолжение в талантливых учениках и в талантливых музыкантах в будущем.

Юлия ГУДКОВА,
директор Уренской детской музыкальной школы.
На снимке: С.А. Озеров

ФЕСТИВАЛЬ

«ВСЁ МИР – ТЕАТР»

8 ноября на сцене Нижегородского театра юного зрителя состоялась церемония награждения и гала-концерт победителей областного фестиваля-конкурса самодеятельных театральных коллективов и художественного слова «Весь мир – театр».

В награждении победителей принял участие министр культуры Нижегородской области Сергей Горин. По мнению министра, итоги фестиваля в очередной раз доказали, что Нижегородский край богат талантами, и феномен заключается в том, что их с каждым днём становится всё больше. «Необходимо создавать условия для их самореализации, чтобы люди продолжили заниматься творчеством. Губернатор Валерий Шанцев принял решение о строительстве в небольших деревнях и посёлках региона модульных домов культуры. На будущий год запланировано построить 11 таких домов. Это прорыв, такого нет ни в одном регионе России. Строительство ДК станет хорошим стимулом для развития творчества нижегородцев», – заявил Сергей Горин.

В областном фестивале-конкурсе любительских театральных коллективов Нижегородской области «Весь мир – театр» приняли участие более 40 чтецов и 45 коллективов. Финал конкурса проходил в Богородском Доме культуры. За два конкурсных дня творческие делегации из 31 района Нижегородской области представили на суд жюри более 80 постановок.

В номинации «Театр кукол» (возрастная группа – детская, до 16 лет) звание лауреата 3-й степени получил детский кукольный театр «Надежда» Арьёвского СДК Уренского муниципального района, руководитель Надежда Николаевна Напольских.

В номинации – «Драматический театр» (возрастная группа – взрослая, старше 16 лет) лауреатом 1-й степени стал театральный коллектив «Кураж» Устанского СДК Уренского муниципального района, руководитель Марина Владимировна Вершинина.

ВЕРНИСАЖ

ВОСХИТИТЕЛЬНАЯ УЛЫБКА ГОДА

«Но так сумасшедше прекрасна недолгая эта пора...» Вот такие замечательные строки навевала осень на поэта. Недаром её называют последней, восхитительной улыбкой года. Ведь сколько красок, очарования кроется в хрустальной шуршащей опадающих листьев, тихом шёпоте холодного дождя, в нежном запахе поздних яблок. Осень была и будет неиссякаемым источником вдохновения для художников, поэтов, музыкантов.

Нынешняя осень не стала исключением. На днях в музейно-выставочном комплексе им. В.Ф. Мамонтова открылась традиционная выставка «Осенний вернисаж», где представлено 92 работы самых различных жанров и направлений художников северной зоны области: здесь гончарные изделия и росписи по дереву, малые скульптурные формы и тряпичные куклы, пейзажи и натюрморты. Поражают взгляд и завораживают картины не только написанные маслом и акварелью, но и выполненные из

крашеной манки, созданные в технике квиллинга, горячего и холодного батика, выкладывания из шерсти. Разные по содержанию и настроению работы тонко передают особое видение авторами окружающего мира, природы.

Так что у уренцев, решивших посетить выставку, есть возможность насладиться яркими моментами осенней поры, запечатлёнными художниками.

Татьяна БОРИСОВА.
Фото автора

